仙台フィルハーモニー管弦楽団 演奏会

SENDAI PHILHARMONIC ORCHESTRA

もりのみやこのふれあいコンサート2026

障害者週間



障害のある方が気軽に楽しめる本物のオーケストラコンサート!

日時 12月3日(木) 14:00開演(13:15開場)
(15:45頃終演予定)

会場 仙台銀行ホール イズミティ21 大ホール
(仙台市泉区泉中央2丁目18-1)

対象 障害のある方と付き添いの方:1,200名 ※3歳以上入場可

入場 無料(事前申込制) ※多数の場合は抽選になります

出演 指　揮:佐々木(ささき) 新平(しんぺい)
管弦楽:仙台フィルハーモニー管弦楽団

曲目 アンダーソン:舞踏会の美女
スッペ:喜歌劇「軽騎兵」序曲
ケテルビー:ペルシャの市場にて
アンダーソン:クリスマス・フェスティバル　ほか

お問い合わせ 仙台市文化振興課
[TEL] 022-214-6137　[FAX] 022-213-3225
[E-mail] sim004120@city.sendai.jp

12月3日~9日は障害者週間です

障害や障害のある方に対する理解を深めるとともに、障害のある方の社会参加への意欲を高めることを目的としています。



令和7年度 仙台市「障害者週間のポスター」小学生部門最優秀賞受賞作品
宮城教育大学附属小学校2年(受賞当時) 天野(あまの) 真緒(まお)さん

様々なサポートをご用意しています

- 3歳以上入場可
- 場内の明るさ(明)
- イヤーマフ持込可
- 車いす席あり ※席数に限りがあります (要事前申込)
- 点字プログラム (要事前申込)
- 手話通訳あり (要事前申込)
- 要約筆記 (要事前申込)
- ヒアリングループ(磁気ループ) (要事前申込)

主催:仙台市・公益財団法人仙台市市民文化事業団・公益財団法人仙台フィルハーモニー管弦楽団　後援:宮城県



オーケストラの演奏を気軽に楽しめるコンサート!

＼障害のある方・ご家族・同行者の方など、お誘いあわせのうえご来場ください／

申し込み方法 「オンライン」、「はがき」、「FAX」のいずれかの方法で、お申し込み下さい。

「オンライン」での申し込み

下記二次元コードから

「はがき」「FAX」での申し込み〈下記事項を記入の上お申し込み下さい〉

①住所　②名前　③連絡先（電話またはE-mail）　④来場希望人数
⑤会場内で階段の移動が可能かどうか　⑥車いす、歩行器、杖の使用の有無
⑦車いすから座席に移乗が可能かどうか（※車いす使用の方のみ）
⑧点字プログラム、手話通訳、要約筆記、ヒアリングループ（磁気ループ）の希望の有無
※手話通訳はステージ上で行います。

申し込み先 仙台市文化振興課
「ふれあいコンサート」担当　宛
はがき 〒980-8671（住所記入不要）
FAX 022-213-3225

申し込み期限 10月30日（金）必着
※申込み多数の場合は抽選となります。
※車いす席には限りがあります。

会場案内　仙台銀行ホール イズミティ21 大ホール

地下鉄 地下鉄南北線「泉中央駅」下車。
北改札を出て地下道を北3出口に向かって徒歩約5分。
バス バス停「泉中央駅」より徒歩約5分。
※会場の駐車場の台数には限りがございます。
出来るだけ地下鉄・バス等の公共交通機関をご利用くださいますようお願い致します。

会場
〒981-3133
宮城県仙台市
泉区泉中央
2丁目18-1



出演者



指　揮：佐々木（ささき） 新平（しんぺい）

しなやかな足取りで、ひたむきに遥かなる高みに向かう若き指揮者。幼少より音楽に目覚め、東京学芸大学および桐朋学園大学で学び、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団を指揮してデビュー。その後ドイツミュンヘンへ留学しヨーロッパ各地でさらなる研鑽を積んだ。数々のコンクールにおいても優秀な成績を収め、2015年フランスのブザンソン国際指揮者コンクールでは本選最終の8人に選出。これまで仙台フィルハーモニー管弦楽団をはじめ国内外の様々な楽団に客演。現在オーケストラを中心に、吹奏楽、合唱、オペラ、バレエ等あらゆるシーンで才能を発揮。人気・実力ともに兼ね備えた、世代を代表する指揮者の一人として注目を浴びている。

管弦楽：仙台フィルハーモニー管弦楽団

1973年に宮城フィルハーモニー管弦楽団として創立。1989年仙台フィルハーモニー管弦楽団に名称を変更。2011年の東日本大震災では数ヶ月間活動を中止せざるを得ない状況となったが、室内楽等で音楽を被災者のもとに届ける活動を展開し絆を紡いだ。

本拠地である日立システムズホール仙台での定期演奏会をはじめ、特別演奏会、全国小中学校訪問演奏会、また「仙台国際音楽コンクール」のホストオーケストラとして出演、「仙台クラシックフェスティバル（せんくら）」でも広く市民に親しまれるなど、「杜の都」の音楽文化における中心的役割を担っている。2023年に創立50周年を迎えた。