

3つの舞曲、3つの世界

ビゼー 歌劇《カルメン》抜粋

G. Bizet :
"Carmen" Suite
excerpt

プーランク バレエ組曲《牝鹿》

F. Poulenc :
Ballet suite
"Les Biches"

指揮 佐々木新平

ラマニラ 《シンフォニック・ダンス》

M. Ravel :
Symphonic dances
Op. 45

主催 日立フィルハーモニー管弦楽団
協賛 株式会社日立製作所

2026

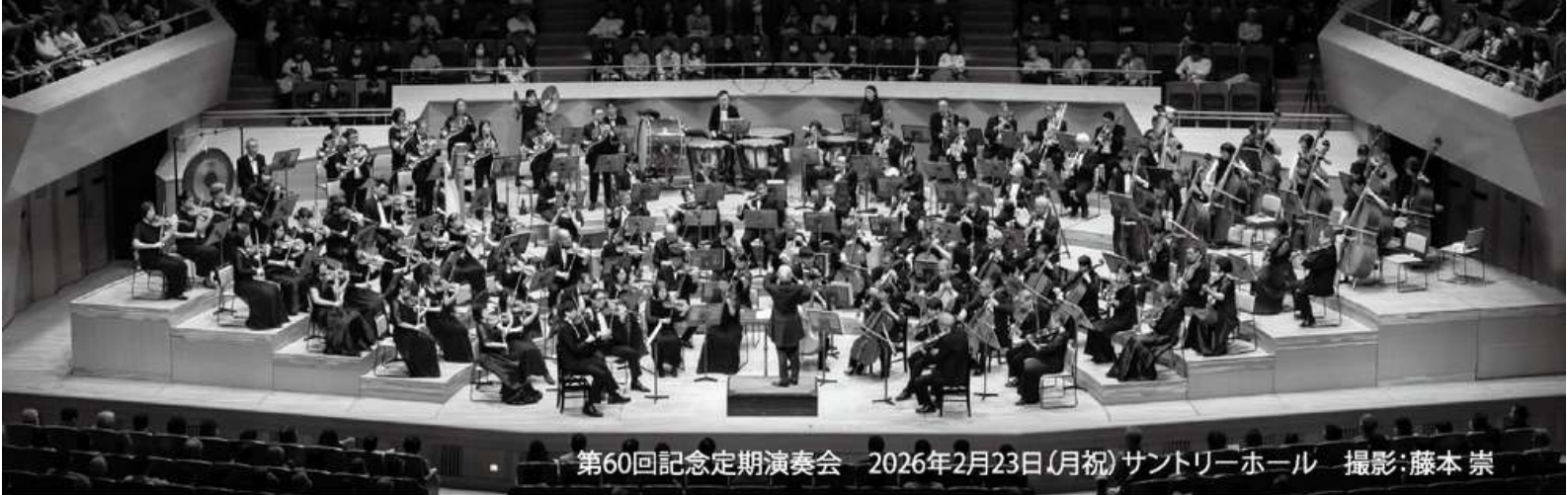
7.19

開演 午後1時30分
(午後12時45分開場)

ミューザ川崎
シンフォニーホール



HITACHI



第60回記念定期演奏会 2026年2月23日(月祝) サントリーホール 撮影:藤本 崇

Profile [プロフィール]

指揮

佐々木 新平 Shinpei Sasaki

幼少より音楽に目覚め、東京学芸大学を経て桐朋学園大学にて指揮を専攻後、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団を指揮してデビュー。その後ドイツ・ミュンヘンへ渡り、ヨーロッパ各地でさらなる研鑽を積んだ。2015年ブザンソン国際指揮者コンクールでは本選最終の8人に選出されるなど入賞歴多数。

これまで国内外の主要楽団に客演。2015-19年東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団アソシエイト・コンダクター。2021年ヤマハ吹奏楽団常任指揮者を経て24年より名誉指揮者。

同年11月東京吹奏楽団正指揮者に就任し、吹奏楽の新しい

日立フィルハーモニー管弦楽団

Hitachi Philharmonic Orchestra

1995年7月、京浜地区の日立製作所および関連会社の社員を中心に発足。日立交響楽団に続き、日立製作所による2番目のアマチュア・オーケストラとして活動を開始。1996年6月の第1回演奏会に始まり毎年2回の定期演奏会を開催し、国内の名だたる指揮者陣や演奏家と共演して幅広い曲目を取り上げ、高い評価を得てきた。東京芸術劇場やサントリーホールなどの東京都内のほか、日立グループとなじみ深い神奈川県のホテルも会場としている。

日立製作所創業100周年であった2010年は、日立交響楽団と共同でベートーヴェンの交響曲全曲公演を実施し、成功をおさめた。コロナ禍により2020年より4回の演奏会がすべて中止という事態となるも、団員の音楽への強い想いと活動により2022年2月より演奏会の再開が実現し、現在はより一層創造的・挑戦的なプログラムに取り組んでいる。

団の後援団体として日立フィル賛助会がある。団員数約130名。

プーランク:バレエ組曲『牝鹿』

ロシアバレエ団を率いる天才興行師ディアギレフから新作の依頼を受けていたプーランクは、マリー・ローランサンの絵画にインスピレーションを得て、この曲を作曲しました。製薬会社を営む裕福な家庭で育った生粋のパリジャンが体現するフランスのエスプリをお楽しみください。

ビゼー: 歌劇『カルメン』抜粋

メロディーメーカーと言えば誰を思い付きますか。ドボルザーク?メンデルスゾーン?チャイコフスキー?私なら迷わずビゼーを推します。1曲のオペラで、これほどまでに多くのアリアや間奏曲が親しまれている作品を『カルメン』の他に私は知りません。37歳の若さで亡くなってしまったのは本当に残念です。もっと多くの作品を残して欲しかった。

ラフマニノフ:『シンフォニック・ダンス』

私の最後の作品。『牝鹿』と違って、曲に合わせて踊ることを想定して作曲した訳ではなく、その意味では3曲構成の組曲に近いかな。ほかの多くの作品で用いたグレゴリオ聖歌の「怒りの日」のモチーフ(『幻想交響曲』で出てくるアレです)を、この曲でも取り入れています。どこで使ったかは聴いてのお楽しみ。

境地を切り開く俊英としても期待が寄せられている。2026年4月にはアマービレフィルハーモニー管弦楽団の新しい常任指揮者に就任。

現在オーケストラを中心に、吹奏楽、合唱、オペラ、バレエ等あらゆるシーンで才能を発揮。ほか、こどものための芸術鑑賞公演、演奏家や指導者へのクリニック、オーケストラによる多彩なレコーディングや映像収録の指揮、そしてテレビ・ラジオ番組へのゲスト出演に至るまで、多方面に活動の幅を広げている。

しなやかな足取りで、ひたむきに逞かなる高みに向かう孤高の指揮者。

入場料 ¥1,500-

当日券(ホール) ¥2,000-



入場券はすべて電子チケットサービスtiket(ティケト)での発券となります。上記QRコードからお求めください。

就学前のお子様の入場はご遠慮ください。
車椅子席をご希望の方は、公演1週間前(7/12)までに右の専用フォームにてお申込みください。(定員がありますのでお早目にお申込みください)



ミューザ川崎シンフォニーホール

▶JR川崎駅 中央西口から徒歩3分

▶京急川崎駅 中央口から徒歩8分



交通のご案内



HPO
WEBSITE

C. Rakhmaninov
セルゲイ・ラフマニノフ

