



クリスティアン・アルミンク
音楽監督就任!
(SECRETS ~音楽の不思議~)

広島交響楽団 年末スペシャル

ドラゴンクエスト の世界



© ARMOR PROJECT/BIRD STUDIO/HEART BEAT/ARTEPIAZZA/SQUARE ENIX



すぎやまこういち

交響組曲「ドラゴンクエストIV」

導かれし者たち

2024年12月28日(土) 15:00開演 [14:00開場]

広島文化学園HBGホール

指揮 佐々木新平 Shimpei Sasaki, Conductor

管弦楽 広島交響楽団 Hiroshima Symphony Orchestra



チケット料金 (税込/全席指定)

S席: 5,000円 A席: 4,000円

※小・中・高校生はS・Aとも半額(広響事務局のみで取り扱い)

※就学前のお子様のご入場はご遠慮ください。

※やむを得ぬ事情により出演者等を変更する場合がございます。

チケット発売日: 2024年10月1日(火)

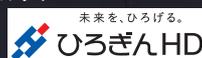
プレイガイド:

ローソンチケット(Lコード: 62444)、チケットぴあ(Pコード: 280-866)、

広響事務局

【主催】公益社団法人 広島交響楽協会、中国新聞社 【後援】広島市

【協力】スギヤマ工房有限公司、株式会社スクウェア・エニックス 【プレミアム協賛】



お申込み・お問い合わせ 広響事務局 TEL:082-532-3080 <http://hirokyo.or.jp>

DRAGON QUEST IV

ドラゴンクエストIV 導かれし者たち

指揮

佐々木新平

Shimpei Sasaki, Conductor



© S.Arita

秋田県出身。東京学芸大学を経て桐朋学園大学にて指揮を専攻。飯守泰次郎、秋山和慶、小泉ひろしの各氏に師事。その後ヨーロッパ各地の国際指揮マスタークラスに選抜され、J.パヌラら巨匠たちの薫陶を受ける。2013年よりミュンヘンへ留学。ドイツを中心にヨーロッパ各地でさらなる研鑽を積んだ。2012年の第9回、2017年の第10回フィテルベルク国際指揮者コンクールにおいてディプロマ、2015年ブザンソン国際指揮者コンクールにおいては本選最終の8人に選出された。これまで広島交響楽団をはじめ国内主要楽団に客演。2015-19年東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団アソシエイト・コンダクター。2021-24年ヤマハ吹奏楽団常任指揮者。2022年より出身地秋田の芸術発信拠点として誕生した“あきた芸術劇場ミルハス”の音楽部門アドバイザーを務める。現在オーケストラを中心に、吹奏楽、合唱、オペラ、バレエ等あらゆるシーンで才能を発揮。演奏活動のほか、多彩なレコーディングやイベントでの指揮、劇中音楽のスタジオ収録、音楽指導を務めるなど多方面に活動の幅を広げている。しなやかな足取りで、ひたむきに遥かなる高みに向かう若き指揮者。

<https://shimpeisasaki.b-sheet.jp>

管弦楽

広島交響楽団

Hiroshima Symphony Orchestra



国際平和文化都市“広島”を拠点に“Music for Peace ～音楽で平和を～”を旗印として活動するプロオーケストラ。2017年より下野竜也が音楽総監督を務め（2024年から桂冠指揮者）、2024年4月からクリスティアン・アルミンクが音楽監督に、徳永二男がミュージック・アドバイザーに就任。秋山和慶が終身名誉指揮者を務めるほか、ウィーン・フィル、コンサートマスターのフォルクハ

ルト・シュトイデをミュージック・パートナーに、細川俊夫をコンポーザー・イン・レジデンスに、マルタ・アルゲリッチを平和音楽大使に迎えている。1963年「広島市民交響楽団」として設立、1970年に「広島交響楽団」へ改称。学校での音楽鑑賞教室や社会貢献活動にも積極的に取り組み、地域に根差した楽団として「広響」の愛称で親しまれる。2023年には創立60周年を迎えた。

広島交響楽団の活動については、
公式ホームページ、SNSをご覧ください。

<http://hirokyo.or.jp>

Facebook

Twitter

Instagram

広響



広島交響楽団の演奏を
YouTube でお楽しみ
いただけます。

広響チャンネル▶

