

Charity Concert Classic 2024



Conductor: Shimpei Sasaki



Piano: Akito Tani

2024年3月6日[水] 紀尾井ホール 開場18:00 / 開演 19:00
全席指定 4,000円

チャイコフスキー：歌劇「エフゲニー・オネーギン」からポロネーズ / 弦楽セレナーデ ハ長調

ラフマニノフ：ピアノ協奏曲 第2番 ハ短調 作品18

指揮 佐々木新平 / ピアノ 谷 昂登 / 管弦楽 東京交響楽団

◆チケット購入先：ヴォートル・チケットセンター

<https://www.e-get.jp/votre1280/pt/&lg=-1&s=240306kddi> TEL: 03-5355-1280 (平日 10:00~18:00)

※ KDDI 財団ホームページ (<https://www.kddi-foundation.or.jp/cooperation/concert/>) からアクセスいただけます。

主催：公益財団法人 KDDI 財団 / 協賛：KDDI 株式会社

後援：公益財団法人 東京交響楽団・一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会（ビティナ）

当公演の収益金は開発途上国の教育支援のために全額寄付されます。

ヴォートル・チケットセンターはこちら▶



Charity Concert Classic 2024

開発途上国の教育文化支援のために 2005 年にスタートしたチャリティーコンサートクラシックも今回で 20 年を迎えます。カンボジアでは、これまで 13 校の KDDI スクールを建設し、授業の充実を図るためにパソコンや英語の教師を派遣しています。ネパールでは、視聴覚障がい生徒向けのデジタル教材の制作を行い、ロボットプログラミング教育ではロボット競技会を開催しました。ミャンマーのペイネーゴン村では、美術、音楽、パソコンなどの授業を継続しています。こうした活動はすべてみなさまにコンサートにお越しいただいてこそ実現できたものです。開発途上国の子供たちのために、コンサートの趣旨にご賛同いただき、美しい音楽を楽しんでいただければ幸いです。ご来場を心よりお待ちしております。



Conductor
佐々木新平
Shimpei Sasaki



Piano
谷 昂登
Akito Tani



Orchestra
東京交響楽団
Tokyo Symphony Orchestra

秋田県出身。東京学芸大学を経て桐朋学園大学にて指揮を専攻。ヨーロッパ各地の国際指揮マスタークラスに選拔され、J. パヌラら巨匠たちの薫陶を受ける。2013 年よりミュンヘンへ留学しヨーロッパ各地でさらなる研鑽を積んだ。2012 年および 2017 年フィテルベルク国際指揮者コンクールにおいてディプロマ、2015 年ブザンソン国際指揮者コンクールにおいて本選最終の 8 人に選出。これまで東京交響楽団をはじめ国内主要楽団に客演。

2015～19 年、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団アソシエイト・コンダクター。2021 年よりヤマハ吹奏楽団常任指揮者。

現在オーケストラを中心にあらゆるシーンで才能を発揮し多方面に活動の幅を広げている。しなやかな足取りで、ひたむきに遥かなる高みに向かう若き指揮者。

<https://shimpeisasaki.b-sheet.jp>

第 90 回日本音楽コンクール第 1 位及び岩谷賞（聴衆賞）受賞。第 20 回浜松国際ピアノアカデミーコンクール特別賞、第 38 回霧島国際音楽祭賞並びに堤剛音楽監督賞を受賞。第 1 回若い音楽家のためのチャイコフスキー国際オンラインピアノコンペティション第 1 位、第 17 回チェコ音楽コンクールで第 1 位を獲得。第 6 回アリオン桐朋音楽賞受賞。第 18 回東京音楽コンクール ピアノ部門第 2 位（最高位）及び聴衆賞、令和 3 年度 梅津賞（学長賞）を受賞している。

これまでに読売日本交響楽団、東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、広島交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団、パシフィックフィルハーモニア東京などのオーケストラで、指揮者の秋山和慶、岩村力、梅田俊明、現田茂夫、齋藤友香理、鈴木優人、高関健、角田鋼亮、松本宗利音、山下一史、グイド・マリア・グイダ等と共演。ルームミュージックファンデーション 2021、2022 年度奨学生。

桐朋女子高等学校音楽科（男女共学）を首席で卒業後、現在、桐朋学園大学ソリスト・ディプロマコース（特待生）、および 2023 年 9 月よりケルン音楽大学在学中。

1946 年創立。文部大臣賞、毎日芸術賞、サントリー音楽賞、文化庁芸術作品賞、川崎市文化賞等を受賞。文化庁の助成を受け、サントリーホール、ミュゼ川崎シンフォニーホール、東京オペラシティコンサートホールで主催公演を行う。また、川崎市、新潟市と提携し、演奏会やアウトリーチを積極的に展開している。「こども定期演奏会」「0 歳からのオーケストラ」等教育プログラムも注目されている。新国立劇場のレギュラーオーケストラとして毎年オペラ・バレエ公演を担当。

海外公演も多く、ウィーン楽友協会をはじめ、これまで 58 都市で、国際交流の実を挙げている。

さらに音楽・動画配信サービス『TSO MUSIC & VIDEO SUBSCRIPTION』をスタートするなど IT への取り組みでもリードしている。

<https://tokyosymphony.jp/>

●チケット購入方法

ヴォートル・チケットセンターにてお買い求めいただけます。

TEL: 03-5355-1280
(平日 10:00～18:00)

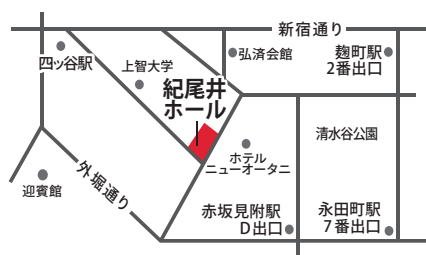
<https://www.e-get.jp/votre1280/pt/&lg=-1&s=240306kddi>

*KDDI 財団ホームページからもアクセスいただけます。

<https://www.kddi-foundation.or.jp/cooperation/concert/>

- ・やむをえぬ事情により出演者・曲目等が変更になる場合がございます。
- ・お買い求めいただいたチケットのキャンセル・変更等はできません。
- ・全席指定です。ご指定の座席以外でお聴きいただくことはできません。
- ・場内での写真撮影・録音・録画等は、固くお断りします。

●交通アクセス



- ・四ッ谷駅 (JR・丸の内線・南北線) 麴町口より徒歩 6 分
- ・麴町駅 (有楽町線) 2 番出口より徒歩 8 分
- ・赤坂見附駅 (銀座線・丸の内線) D 出口より徒歩 8 分
- ・永田町駅 (半蔵門線・有楽町線・南北線) 7 番出口より徒歩 8 分

イラストレーター紹介

カンボジアの「小さな美術スクール」で絵を学ぶ女子生徒たちです。

[左から] ティボー (9 歳)、パニン (9 歳)、モリカー (10 歳)



コンサート会場に募金箱を設置しますので、ご協力のほど、よろしくお願いいたします。