

Takarazuka City Symphony Orchestra the 72nd Regular Concert

# 宝塚市交響楽団

創立40周年記念

## 第72回定期演奏会

2023年10月15日(日) 14時開演  
(13時15分開場)

兵庫県立芸術文化センター KOBELCO 大ホール  
阪急神戸線・今津線 西宮北口駅より南へ徒歩2分

指揮：佐々木 新平

リムスキー=コルサコフ：交響組曲『シェヘラザード』

チャイコフスキー：バレエ組曲『白鳥の湖』

ボロディン：歌劇『イーゴリ公』より「だったん人の踊り」

October 15, 2023

start 14:00 (open 13:15)

Hyogo Performing Arts Center

KOBELCO Grand Hall

Conductor: Shimpei Sasaki

N. Rimsky-Korsakov: "Scheherazade"

P. I. Tchaikovsky: "Swan Lake" Suite

A. Borodin: "Polovtsian Dances"

入 場 料 一般：1,000円(当日同額)、宝塚市文化財団友の会：800円 【全席指定】

チケット発売 一般：2023年8月3日(木)午前10時より

友の会(窓口/電話/インターネット「宝塚クリップ」)：2023年7月27日(木)午前10時より

チケット取扱 ◆宝塚市文化財団(Tel.0797-85-8844) ◆ベガ・ホール(Tel.0797-84-6192) ◆ソリオホール ◆宝塚文化創造館

○芸術文化センターチケットオフィス(Tel.0798-68-0255/10:00AM~5:00PM 月曜休み・祝日の場合翌日休み)

◆宝塚クリップ(<https://www.t-clip.info> または「宝塚クリップ」で検索してください)

※友の会チケットは、◆でのお取り扱いです。

未就学児童のご入場はご遠慮ください。

詳細はホームページからご覧になれます。 <https://zukakyo.com> または「宝塚市交響楽団」で検索してください。

主催/公益財団法人宝塚市文化財団、宝塚市交響楽団 共催/兵庫県オーケストラ協議会 後援/宝塚市、宝塚市教育委員会

お問い合わせ/宝塚ベガ・ホール Tel.0797-84-6192

宝塚市





## 指揮：佐々木 新平 (ささき しんぺい)



秋田県出身。東京学芸大学芸術文化課程音楽専攻を経て桐朋学園大学にて指揮を専攻。飯守泰次郎、秋山和慶、小泉ひろしの各氏に師事。その後ヨーロッパ各地の国際指揮マスタークラスに選抜され、J. パスラ、H. アンドレシュク、M. ストリンガーら巨匠たちの薫陶を受ける。2013年よりミュンヘンへ留学。ドイツを中心にヨーロッパ各地でさらなる研鑽を積んだ。2012年の第9回、2017年の第10回フィテルベルク国際指揮者コンクールにおいてディプロマ、2015年ブザンノン国際指揮者コンクールにおいては本選最終の8人に選出された。

これまで国内の主要楽団に客演。東京フィルハーモニー交響楽団、東京交響楽団、東京シティフィルハーモニック管弦楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、群馬交響楽団、山形交響楽団、仙台フィルハーモニー管弦楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団、セントラル愛知交響楽団、オーケストラ・アンサンブル金沢、大阪フィルハーモニー交響楽団、関西フィルハーモニー管弦楽団、日本センチュリー交響楽団、大阪交響楽団、兵庫芸術文化センター管弦楽団、岡山フィルハーモニック

## Conductor : Shimpei Sasaki

管弦楽団、広島交響楽団、東京混声合唱団、東京俊成ウインドオーケストラ、東京吹奏楽団、シエナウインドオーケストラ、オオサカシオンウインドオーケストラ等と共演を重ねる。東京シティフィルハーモニック管弦楽団においては2010年より指揮研究員を務め、飯守泰次郎、矢崎彦太郎両氏をはじめとする指揮者のもとで活動。その後2019年まで同楽団アシエント・コンダクターを歴任した。2021年1月にはヤマハ吹奏楽団常任指揮者に就任し、吹奏楽の新たな境地を切り開く俊英としても期待が寄せられている。また秋田から羽ばたく芸術家の一人として、2022年6月に県の芸術文化の拠点として新たに誕生した「あきた芸術劇場ミルハス」の音楽部門アドバイザーに就任。今後、地域の様々な芸術文化を内外へ発信する重責を担う。

現在オーケストラを中心に、吹奏楽、合唱、オペラ、バレエ等あらゆるシーンで才能を発揮。その活躍の模様はNHK Eテレ「クラシック音楽館」、NHK BSプレミアム公開収録コンサート、テレビ朝日「題名のない音楽会」、BSフジ「辻井伸行in富士山河口湖ピアノフェスティバル」、岩手朝日テレビ「Road to Higher Next」等で放送された。また大規模なイベントを指揮者として統率し、大スクリーンでの映画上映とオーケストラの生演奏で贈る「シネマ・オーケストラ」(キョードー東京主催)では「ジュラシックパークinコンサート」等の公演を成功へ導いた。その他、オーケストラによる多彩なCDレコーディングや映像収録、公式イベントでの指揮、さらに映画「マエストロ」や「海賊とよばれた男」等名作における出演者への指揮指導および劇中音楽のスタジオ収録指揮を務めるなど、多方面に活動の幅を広げている。しなやかな足取りで、ひたむきに達かなる高みに向かう若き指揮者。

## 宝塚市交響楽団

## Takarazuka City Symphony Orchestra

「音楽のある街 宝塚」をめざす宝塚市の意向により1981年に弦楽アンサンブル宝塚市合奏団を結成、3回の演奏会ののち当初の予定通り管楽器奏者が加わり、1983年12月に宝塚市交響楽団が発足しました。現在は年2回の定期演奏会とベガ・バレンタインファミリーコンサートを中心に、宝塚市からの依頼による市民コンサートや児童向けコンサート、姉妹都市提携を結ぶ各地のイベントへの出演、合唱団の伴奏など、市内外で幅広い活動を行っております。

客演指揮者には常に第一線で活躍するマエストロを迎え、また普段の練習でも弦・管楽器それぞれ一流のプロフェッショナルに指導を仰ぎ、レベルアップを目指しています。平日はまったく違う顔を持つ学生や社会人からなる団員約80名が、毎週土曜の夜に本拠地ベガ・ホールや宝塚市・近隣市の公共施設等に集まり、真摯な音楽づくりに励んでいます。

永年の演奏会活動を通じた市民文化向上への貢献が認められ、宝塚市市民文化賞(2012年)や宝塚市創60周年まちづくり功労賞を

受賞(2014年)。またアマチュア楽団としての地域文化振興への功績と努力が評価され、4回の演奏会が日本芸術文化振興会の芸術文化振興基金助成対象活動に選ばれたほか、第62回定期演奏会(2017年)が三菱UFJ信託地域文化財団の助成公演に採択されています。

これからも、「音楽のある街 宝塚」にふさわしい、市民のみならず愛されるオーケストラをめざして活動して参ります。

### 今後の公演予定

2024 ベガ・バレンタイン ファミリーコンサート  
2024年2月11日(日) ベガ・ホール 午前午後2回公演  
指揮：木下 麻由加  
曲目：未定

## 会場周辺案内図

## Access



- 阪急電鉄神戸線・今津線「西宮北口」より南へ徒歩2分
- JR神戸線「西宮」より北東へ徒歩15分  
(バスご利用の場合、JR西宮駅北側ターミナルから、阪急バスにて「西宮北口駅」下車)

## 団員募集中です! 詳しくはHPへ!

宝塚市交響楽団 <https://zukakyo.com>



宝塚市交響楽団では、ただいま団員を募集しています。オーケストラや室内楽で演奏を楽しみたいという方、音楽活動を通して仲間づくりをしたい方は、どうぞお気軽にご連絡ください。個人レッスンを受けた経験のある方や、技術的なレベルアップをご希望の方は大歓迎です。毎週の練習は、プロフェッショナルのトレーナー陣に丁寧に指導して頂いています。私たちと一緒に楽しい音楽活動をしてみませんか?

募集パート：チェロ、ベース、オーボエ、打楽器  
練習日時：原則として毎週土曜日の夜  
(演奏会前は日・祝日にも入る場合あり)  
練習場所：宝塚市のベガ・ホール リハーサル室・会議室/宝塚市内の公民館 他  
費用等：団費...月3,000円(学生1,500円)  
演奏会参加費...定期演奏会毎、実費用に応じて負担金あり(学生上限15,000円)  
演奏会準備基金...入団時に10,000円(退団時に返却されます)  
お問い合わせ：詳しくはホームページの団員募集をご覧ください。