

2023
1.8(Sun)
10:30start

あきた芸術劇場ミルハス
音楽部門アドバイザー

指揮者
佐々木新平
による

指揮・指導法勉強会

会場
あきた芸術劇場
ミルハス
小ホールA

お申し込み・お問合せ
akitawindmaster@gmail.com

主催：ミュージックフェスティバル秋田実行委員会

秋田出身プロの指揮者による実践的なレッスン

この指揮勉強会は単なるわかりやすい指揮法を学ぶ会ではありません。上手な指揮とは何か、上手な指導とは何かを様々なやりとりを通して学びます。指揮が見やすい、図形がきれいというだけでは演奏者は思うように動いてくれません。指揮、指導をするにあたって、演奏者とどのようなコミュニケーションを取っていかなければならないのかを実際に演奏者を前に指揮することで学んでいきます。

部活動時間の制限など、学校現場における音楽活動は昨今大きな変革を求められています。その限られた時間内でいかに効率よく成果をあげていくかが非常に大切になってきています。この勉強会が現在教育現場で指揮、指導をされているみなさん、そしてこれからその立場になるであろう学生のみなさんにとって必ず有意義なものになると思っています。

また、この勉強会は全ての音楽好きのみなさんにとっても、きっと楽しい時間になることでしょう。指揮者が指揮台で短い時間で何を考え、どのように音楽を作っていくのかという過程はこのような勉強会でしか体験できません。たくさんの方に受講、聴講いただけたらうれしいです。

佐々木新平



佐々木新平

東京学芸大学芸術文化課程音楽専攻を経て桐朋学園大学にて指揮を専攻。ヨーロッパ各地の国際指揮マスタークラスに選抜され、J.バヌラ、H.アンドレシュク、M.ストリンガーら巨匠たちの薫陶を受ける。2013年よりミュンヘンへ留学。ドイツを中心にヨーロッパ各地でさらなる研鑽を積んだ。2012年の第9回、2017年の第10回フィテルベルク国際指揮者コンクールにおいてディプロマ、2015年プザンソン国際指揮者コンクールにおいて本選最終の8人に選出。

これまでにオーケストラ、吹奏楽団、合唱団全てのジャンルにおいて国内主要楽団に客演。東京シテイ・フィルハーモニック管弦楽団においては2010年より指揮研究員を務め、飯守泰次郎、矢崎彦太郎両氏をはじめとする指揮者のもとで活動。その後2019年まで同楽団アソシエイト・コンダクターを歴任した。2021年1月にはヤマハ吹奏楽団常任指揮者に就任し、吹奏楽の新たな境地を切り開く俊英としても期待が寄せられている。また2022年6月より出身地秋田市に誕生する“あきた芸術劇場”(愛称 ミルハス)の音楽部門アドバイザーに就任し、秋田の音楽文化への一層の貢献を期待されている。

現在オーケストラを中心に、吹奏楽、合唱、オペラ、バレエ等あらゆるシーンで才能を発揮。その活躍の様子はNHK-Eテレ“クラシック音楽館”、NHK-BSプレミアム公開収録コンサート、テレビ朝日“題名のない音楽会”、BSフジ“辻井伸行in富士山河口湖ピアノフェスティバル”、若手朝日テレビ“Road to Higher Next”等で放送された。その他、オーケストラによる多彩なCD録音や映像収録、公式イベントでの指揮、さらに映画「マエストロ!」や「海賊とよばれた男」等名作における出演者への指揮指導および劇中音楽のスタジオ収録指揮を務めるなど、多方面に活動の幅を広げている。

— スケジュール —

- 10:00 開場
- 10:30 午前の部開講
- 12:30 昼休憩
- 13:30 午後の部開講
- 17:00 質疑応答
- 17:30 閉講

- ・ 出入りは自由です
- ・ 時間は前後する場合があります

— モデルバンド —

秋田市立山王中学校
秋田吹奏楽団

— 課題曲 —

リード：音楽祭のプレリュード
スーザ：行進曲「雷神」
(US Marine Band Ed.)

【募集要項】

— 受講者（10名程度） —

【受講資格】

- ・ 現在、オーケストラ、吹奏楽、合唱などの現場で指揮や指導を行なっている方
- ・ 将来、上記のような活動に就く予定のある学生の方
- ・ 学生指揮者、副指揮者など普段の楽団活動をサポートする立場にある方
- ・ プロの指揮者を目指す方
- ・ 年齢、経験年数は問いません

【受講料】

・ 5000円

— 聴講者 —

【聴講資格】

特に制限はありません。どなたでも聴講いただけます。
当日券もありますが、電子チケットの購入にご協力ください。

【聴講料】

1000円

【申込方法】

— 受講者 —

以下のQRコードから必要事項を入力しお申し込みください。追って事務局から確認と詳細の連絡を差し上げます。

— 聴講者 —

以下のQRコードを読み込み、必要事項を入力し電子チケットをご購入ください。

受講者用QRコード



聴講者用QRコード



* 電子チケットの購入が難しい場合は、お手数ですが以下のメールアドレスまでご連絡ください。

akitawindmaster@gmail.com